

Comune di Spilamberto

Comunicato Stampa

Il Palco e tutta la musica della Fiera: quattro serate a Piazzale Rangoni, ma la musica a San Giovanni è ovunque

Bob Dylan interpretato da Scarlet Rivera e Violante Placido, musica inclusiva, rock anni '90 e un progetto al femminile dedicato a Franco Battiato. Inoltre, i 50 anni di Radio Queen e musica nelle piazze e per le strade.

La musica è da sempre una delle anime della Fiera di San Giovanni. Anche nell'edizione 2026 il Palco di Piazzale Rangoni ospita **quattro serate che spaziano dal cantautorato internazionale al rock, dalla musica inclusiva al jazz d'autore**, con proposte pensate per pubblici diversi ma accomunate dalla qualità. I concerti iniziano ogni sera alle ore 21.00 e si inseriscono in una programmazione più ampia che vede protagoniste anche le associazioni e le realtà commerciali spilambertesì. L'ingresso a tutti gli spettacoli del Palco della Fiera è gratuito e senza prenotazione, fino a esaurimento dei posti disponibili.

Mercoledì 24 giugno 2026, ore 21.00

“La Regina di Spade e il Sogno di San Giovanni. Un viaggio onirico nel mito di Bob Dylan”

Ad aprire la Fiera sarà una serata inaugurale **dedicata a Bob Dylan**, in occasione dei suoi 85 anni: un concerto-cerimonia che porta sul palco di Spilamberto due artiste di statura internazionale.

Protagonista assoluta sarà **Scarlet Rivera**, la violinista che cambiò il destino di Dylan. Musa misteriosa della Rolling Thunder Revue, il tour più visionario e rivoluzionario della carriera dylaniana, Rivera fu l'interprete che diede carattere al capolavoro “Desire”, trasformando il violino in una voce graffiante e indomita capace di dialogare con il rock. Accanto a lei, **Violante Placido**: attrice e cantante tra le più riconosciute della sua generazione, porterà sul palco una performance che intreccia cinema e musica, ombra e luce, in una dimensione teatrale e vibrante. Completano la formazione i **Borderlobo**: Alex "Kid" Gariazzo (voce e chitarra solista, già nella Treves Blues Band), Andrea Parodi Zabala (cantautore), Riccardo Maccabruni (pianoforte e fisarmonica) e Michele Guaglio (basso e foot drum).

Giovedì 25 giugno 2026, ore 21.00

OLOGRAMMA: musica per l'inclusione

La serata di giovedì è dedicata a **OLOGRAMMA**, il progetto della realtà modenese Ologramma, fondata e diretta da Roberta Frison nel 2006. Da vent'anni Ologramma promuove **percorsi di musica inclusiva** che coinvolgono artisti con e senza disabilità in produzioni originali, dove qualità artistica e ricerca educativa si incontrano in modo autentico e potente.

Un modello riconosciuto a livello nazionale, pluripremiato, e scelto anche da Vasco Rossi per aprire il suo concerto a Imola nel 2022, che sale sul Palco della Fiera portando non solo uno spettacolo di rock e cantautorato, ma una visione precisa: quella di una comunità che fa musica insieme, senza escludere nessuno.

Venerdì 26 giugno 2026, ore 21.00

Bittersweet – 90's Rock & more La Notte Balsamica in musica

Venerdì 26 giugno è la **Notte Balsamica**, la notte più lunga della Fiera: il centro storico resta animato **fino alle 2.00** con eventi, mercatini e installazioni. Sul Palco della Fiera sale **Bittersweet**, band del territorio che rende omaggio alla stagione d'oro del rock degli anni Novanta.

Il repertorio tocca i nomi che hanno segnato un'era: Oasis, Nirvana, The Verve, Red Hot Chili Peppers, Pearl Jam, Metallica, ma anche Foo Fighters, Green Day, Lenny Kravitz e Depeche Mode. Un live carico, diretto, fedele allo spirito originario — il tipo di concerto che si balla e si canta dall'inizio alla fine.

Sabato 27 giugno 2026 · ore 21.00

Il mare nel cassetto – La via di Franco Battiato

Chiude il programma del Palco della Fiera uno spettacolo di narrazione e musica dedicato a **Franco Battiato**: un viaggio autentico e immersivo nella figura e nell'opera del maestro, affidato a tre artiste di grande spessore.

Silvia Boschero — giornalista, voce storica di Radio Rai e conduttrice del programma Moby Dick su Radio2, studiosa da anni della figura di Battiato — è la voce narrante dello spettacolo. Al suo fianco **Giua**, cantautrice genovese dalla carriera ricchissima, vincitrice di numerosi premi e autrice di collaborazioni teatrali e musicali di primo piano, e **Anaïs Drago**, violinista e compositrice jazz tra le più riconosciute della scena italiana contemporanea.

Le due musiciste reinterpretano i brani più amati del repertorio di Battiato — da Centro di gravità permanente a La stagione dell'amore, da Sentimento nuovo a Cuccurucucù — con arrangiamenti acustici e minimalisti che aprono a incursioni elettroniche e semi di improvvisazione, restituendo intatto lo spirito innovativo del maestro.

Tutti i concerti del Palco della Fiera sono a ingresso gratuito e senza prenotazione, fino a esaurimento dei posti disponibili.

"La musica sia con voi": Radio Queen compie cinquant'anni

Tra gli eventi musicali speciali c'è il **50° anniversario di Radio Queen**, la prima e unica radio libera nata a Spilamberto nel 1975 dall'iniziativa di un gruppo di giovani appassionati di musica che diede vita a quella che sarebbe diventata un'esperienza indimenticabile per tutta la comunità: trasmissioni prima da via Obici, e in seguito dal Torrione medievale, fino al 1983, anno in cui Radio Queen chiuse i microfoni.

Per tutta la durata della Fiera la Corte d'Onore della Rocca Rangoni ospita l'**installazione dedicata a Radio Queen**, a cura del **Komitato RADIOATTIVA APS** in collaborazione con gli ex componenti della radio: un salotto dell'etere in cui ascoltare, parlare e ritrovarsi, con RADIOATTIVA che trasmette in diretta per tutti i cinque giorni. Il momento clou è venerdì 26 giugno, alle ore 19.00 sempre in Corte d'Onore: un brindisi celebrativo per i cinquant'anni della radio, con omaggi, testimonianze e la voce di chi quella stagione l'ha vissuta in prima persona — i dj, i collaboratori, i protagonisti di un'avventura radiofonica che fu anche un atto di cultura e di comunità.

Un paese in musica: le strade e le piazze come palcoscenico

Per tutti e cinque i giorni della manifestazione il centro storico di Spilamberto si trasforma in un **palcoscenico diffuso**: ogni sera, a partire dalle 19.00, band, dj, ensemble acustici e artisti locali animano vie, cortili e piazze in una programmazione curata dalle associazioni, dagli esercenti e dai circoli del territorio.

In **Piazza Caduti Libertà** le associazioni spilambertesesi propongono ogni sera intrattenimenti musicali live che affiancano gli stand gastronomici – da Kite (tributo agli U2) nella serata inaugurale a The Jaguars nella serata finale. In **Piazza Sassatelli** Le Botteghe di Messer Filippo alternano musica acustica, jazz e dj set per tutta la durata della fiera.

La serata della **Notte Balsamica** (venerdì 26 giugno), con eventi fino alle 02.00, è quella in cui la programmazione musicale diffusa raggiunge la sua massima intensità, con oltre una decina di appuntamenti simultanei in tutto il centro storico.